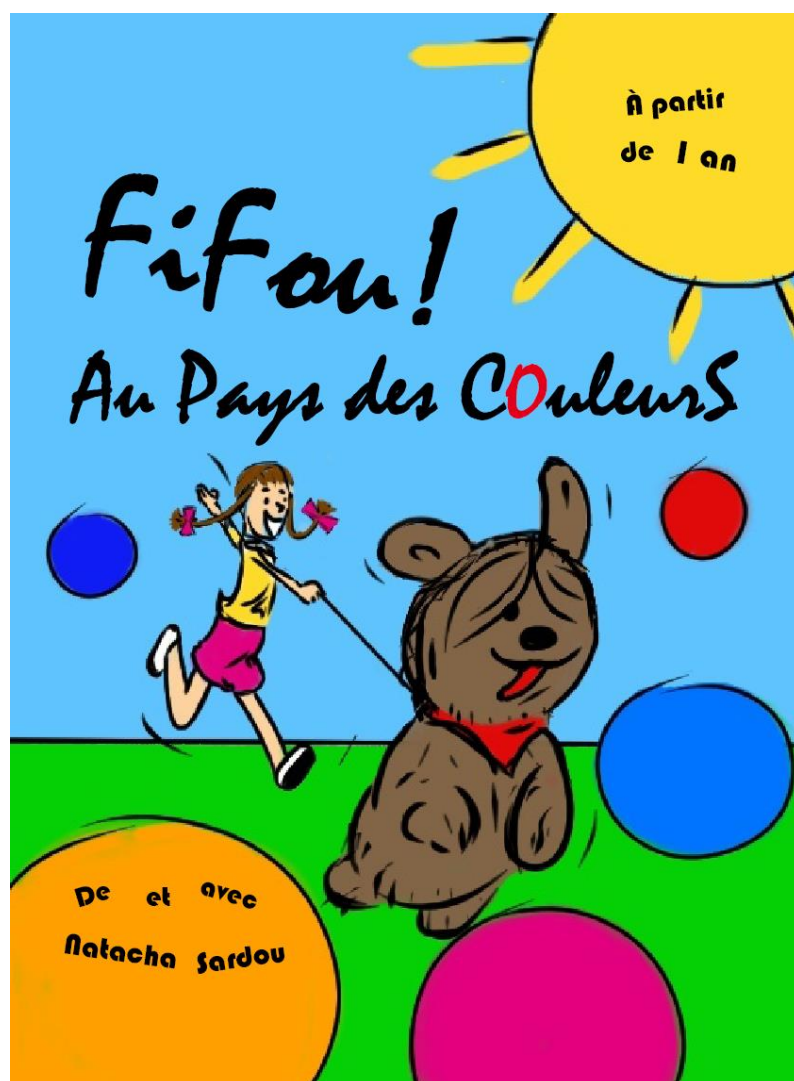


FIFOU ! AU PAYS DES COULEURS

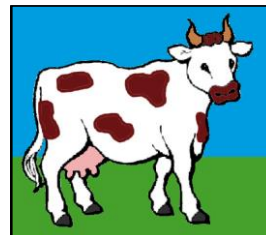
Plaquette de présentation



Spectacle à partir de 1 an

LA COMPAGNIE Madame la Vache

La compagnie **Madame la Vache** présente des spectacles Jeune public (3-10 ans) depuis 2010. *Princesse Rose et ses talents* a été joué plus de 200 fois et continue de l'être. Trois autres spectacles ont été créés depuis, *La Poupée automate* en 2014, *L'Aventure de l'inventeur* en 2019 et *La Sorcière qui n'aimait pas Noël* en 2020.



La compagnie propose également depuis 2013 des spectacles Très jeune public, destinés aux 1-4 ans, *La Ferme aux animaux*, *Le Noël de Nini*, *La Saga de la savane*, *Ornitho... Quoi ?*, *Le Jardin d'Augustin*, *A la mer...* et *Le Grand lutin du Père Noël* (création 2016). *Fifou ! Au pays des couleurs* est sa troisième création et se joue depuis 2014.

Ces pièces sont jouées dans des théâtres, des crèches, des salles des fêtes et chez les particuliers pour des anniversaires. Elles sont adaptables pour des enfants de 4 à 5 ans.

Présentation du spectacle



Ce spectacle **Très jeune public** est destiné aux **enfants de 1 à 4 ans**. D'une **durée de 25 mn** et avec beaucoup d'interactivité, il a pour but de **faire découvrir aux plus jeunes les couleurs et les chiffres** ainsi que les différents animaux et choses auxquelles ces couleurs se rapportent.

Des **chansons** originales accompagnées au guitalélé agrémentent la présentation de chaque animal.

Synopsis

Emilie se promène dans son quartier avec son petit chien Fifou. Leur quartier est triste, sans couleurs et Emilie est déprimée. Au détour d'un mur, elle se retrouve devant la porte du pays des couleurs. Celle-ci est couverte de volets avec des numéros. En ouvrant chaque volet l'un après l'autre, Emilie et Fifou vont découvrir les couleurs et des animaux qui s'y rapportent. Au fur et à mesure qu'elle découvre les couleurs, Emilie les retrouve dans les vêtements des spectateurs et dans ses propres habits.



La conceptrice du projet



Natacha Sardou est l'auteure de la pièce, elle en est aussi la comédienne et la scénographe.

Après des études théâtrales au **Cours Florent**, attirée également par l'écriture et la pédagogie, elle se tourne un temps vers les études universitaires pour préparer un diplôme de professeur de français et obtient **un DEA et un CAPES de Lettres Modernes**.

Après avoir hésité entre l'enseignement et les métiers artistiques, elle finit par faire son choix et revient à sa passion première, le théâtre.

Comédienne

Elle a participé à divers projets en tant que comédienne (comédies, café-théâtre, théâtre contemporain) mais n'a jamais laissé de côté le contact avec les enfants. Elle a notamment participé à divers spectacles jeune public (*Au Pays des déklicks enchantés* de Corinne Aubert, *Croch et Tryolé* de Julien Sigalas, *Princesse Rose et ses talents*, *La Poupée automate*, *L'Aventure de l'inventeur* et *La Sorcière qui n'aimait pas Noël* dont elle est l'auteure) et a créé deux autres spectacles Très jeune public, *La Ferme aux animaux* et *Le Noël de Nini*.

Auteure

Elle est l'auteure et l'une des comédiennes des spectacles Jeune public *Princesse Rose et ses talents* (qui en est à plus de 200 représentations depuis 2010), *La Poupée automate* (2014) et *La Sorcière qui n'aimait pas Noël* (2020), à destination des 3-10 ans et *L'Aventure de l'inventeur* (2019) à partir de 5 ans. Après *La Ferme aux animaux* et *Le Noël de Nini*, *Fifou ! Au pays des couleurs* est sa troisième création en tant qu'auteure Très jeune public, avec lequel elle s'est découvert une relation privilégiée. Depuis, elle a également écrit *La Saga de la savane*, *Le Jardin d'Augustin*, *Ornitho... Quoi ?*, *A la mer...* et *Le Grand lutin du Père Noël*.

Scénographe

Elle a créé elle-même le décor du spectacle, en se basant sur des éléments de couture, avec des **volets numérotés** ouvrant sur une tenture et des couleurs et des représentations d'animaux en feutrine. Les **peluches** correspondant à ces animaux sont présentées aux enfants, qui peuvent s'amuser avec après la pièce. Le petit chien **Fifou** est une peluche créée spécialement par la costumière Elsa Noël. Natacha Sardou lui donne sa voix.



Conditions techniques

Les conditions de jeu sont très simples : un espace et des enfants. Pas de conditions de lumière (le spectacle se joue en pleine lumière, pour ne pas effrayer les plus petits) ni de scène. Le spectacle peut être joué dans des théâtres, des crèches, des centres de loisirs ou même chez des particuliers. Un espace scénique d'environ 3,5m en largeur et 2,5m en profondeur est suffisant.

Tarifs

Les tarifs varient selon la structure et le nombre de spectateurs. Un **tarif dégressif** est appliqué pour plusieurs représentations dans la journée. **Contactez la compagnie pour un devis.**

Informations - contact

Les **bandes annonces des différents spectacles** sont visibles sur le site internet présentant tous les spectacles Jeune public de Natacha Sardou : www.madamelavache.jimdo.com

Contact pour tout renseignement ou devis :

Natacha Sardou - 06 14 16 86 25 - sardou.natacha@gmail.com

